

Проект «Сами с усами», или Русский без нагрузки

Тишакова Виктория Викторовна,
заместитель директора Краевого
государственного бюджетного учреждения
Красноярской краевой детской библиотеки
(391) 201 35 92, 8913 580 29 74
kkdb@mail.ru

Знание русского языка, грамотная устная и письменная речь — неотъемлемая часть жизни современного человека.

Состояние русского языка в настоящее время представляет собой острейшую проблему и для государства, и для всего общества.

Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ) в феврале 2023 г. провёл опрос россиян, приуроченный ко Дню родного языка. По мнению 56% россиян, русский язык надо оберегать и бороться за его чистоту. 49% опрошенных полагают, что следить за чистотой языка должны сами неравнодушные граждане.

Библиотеки активно включились в работу по формированию тенденции на чистоту родного языка.

Сами с усами

Проект «Сами с усами» Красноярской библиотечной ассоциации и Красноярской краевой детской библиотеки стал одним из победителей Первого конкурса на предоставление грантов Президента Российской Федерации на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий в 2024 году.

Сумма гранта – 391 тыс. рублей.

Цель проекта: Создание условий для повышения языковой культуры и лингвистической грамотности детей и подростков.

В основе проекта лежит убеждение команды в том, что для закрепления среди населения понимания того, что правильный русский язык – это хорошо, надо объяснять, рассказывать, исключая назидательный формат. И начинать надо с самого детства, при этом погружение детей и подростков в русский язык делать лёгким и ярким

Сроки реализации проекта: январь-июнь 2024 года



Благополучатели проекта:

Дети, подростки:

- **Участники проекта:** #новыезнанияиумения #творческаясамопрезентация #коммуникация #исследовательскаядеятельность #словарныйзапас #культура речи
- **Все:** #русскийязыкпросто #досугпользой #быстрыезнания #словарныйзапас #подготовкакэкзаменам #логическоемышление

Учителя, библиотекари,
родители:

- **Участники проекта:** #развитиетворческогопотенциала #новыйопыт #коммуникация #творческаясамопрезентация #благодарныеученикииродители
- **Все:** #современныеформатыработысдетьми #дидактическийматериал

Краевой творческий конкурс «Почему мы так говорим?»

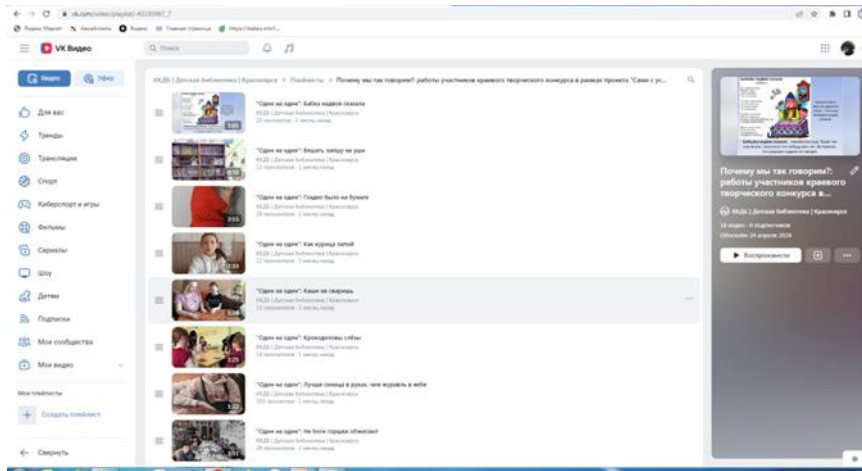
- Продолжительность конкурса – 38 дней (со 2 февраля по 11 марта)
- Участники – дети в возрасте от 9 до 14 лет включительно, родители и другие члены семей (категории: участники 9-11 лет, 12-14 лет, команды)
- Задача: записать видеоролик (продолжительностью не более 5 минут) с коротким рассказом об истории какого-либо фразеологизма и примерами употребления его в повседневной речи. Это может быть монолог, диалог, инсценировка, мультфильм и т.д.
- Работы принимались как индивидуальные, так и командные (в том числе командно-семейные).
- Итоги: На конкурс поступили 151 работа из 24 территорий Красноярского края и 1 работа из Краснодарского края.



Подарки для победителей и призёров конкурса предоставил партнёр проекта - КГАУК «Центр книги – Красноярский библиотектор».

+ Специальный приз от члена жюри – председателя Красноярской краевой организации Общероссийского профсоюза работников культуры.

Коллекция видеороликов «Почему мы так говорим?» (по итогам краевого творческого конкурса)



Коллекция из 16 видеороликов размещена в группе ККДБ в социальной сети Вконтакте https://vk.com/video/playlist/-43193987_7,
на Rutube-канале ККДБ <https://rutube.ru/plst/402327/>

В коллекции два раздела:

- «Один на один» — в видеоролике рассказывается об одном фразеологизме. Размещены видеоролики по алфавиту крылатых выражений;
- «Непочатый край» — в видеоролике рассказывается о нескольких фразеологизмах. Размещены видеоролики по алфавиту названий.

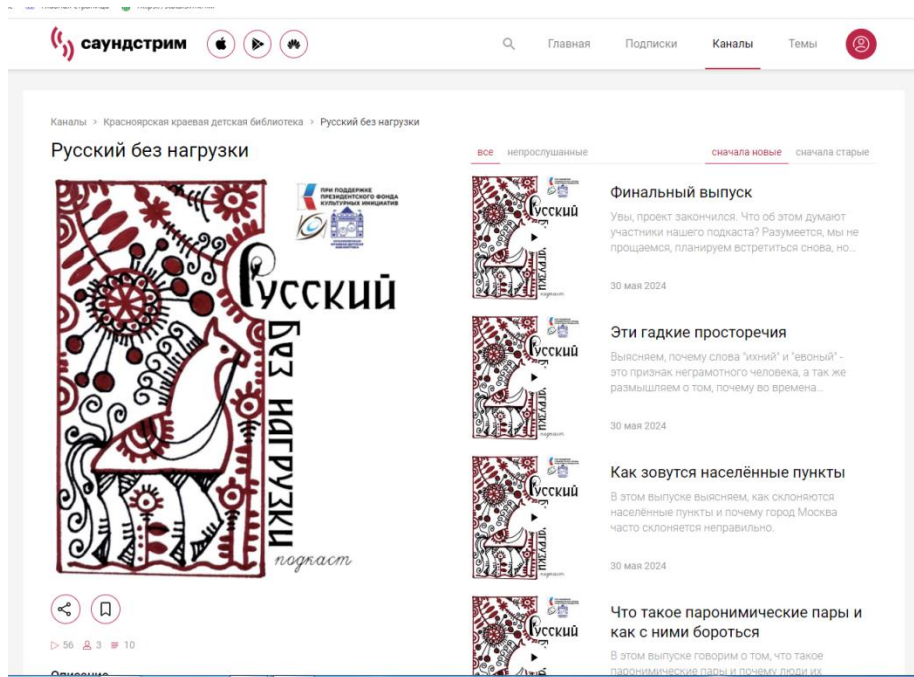
Исследование.

Города Красноярск, Дивногорск, Сосновоборск, Заозёрный

Цель: выявление наиболее распространённых ошибок в устной речи детей и взрослых

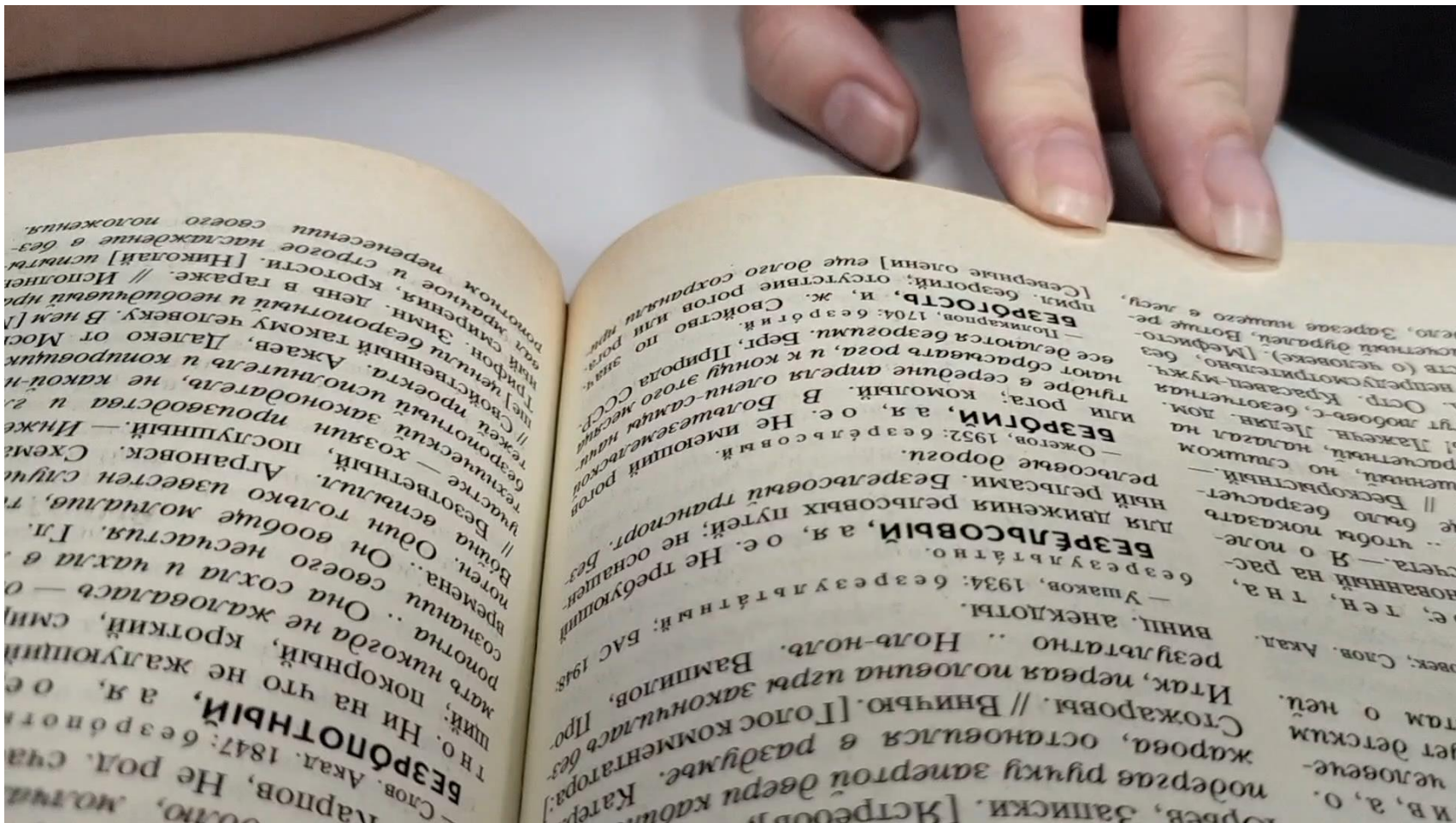
- одеть — надеть
- ложить — класть
- звОнит — звонИт
- моё день рождения
- подняться вверх по лестнице
- наиболее лучший
- впервые познакомились
- коллеги по работе
- тута, ихний
-

Подкаст "Русский без нагрузки"



Выпуски:

1. Русский без нагрузки, или о чём мы тут толкуем
2. О словах со сложным родом
3. Торты, тортыI и прочие сложные ударения
4. Сленг – непонятное нечто или полезный навык?
5. О плеоназмах и тавтологиях
6. Фразеологизмы и их происхождение
7. Что такое паронимические пары и как с ними бороться
8. Как зовут населённые пункты
9. Эти гадкие просторечия
10. Финальный





**В игре «Грамотный сыщик.
Лингвистический детектив»
есть и расследование,
и сбор и сопоставление улик,
и поиск секретного слова.**



Целевая аудитория настольной игры «Грамотный сыщик. Лингвистический детектив»

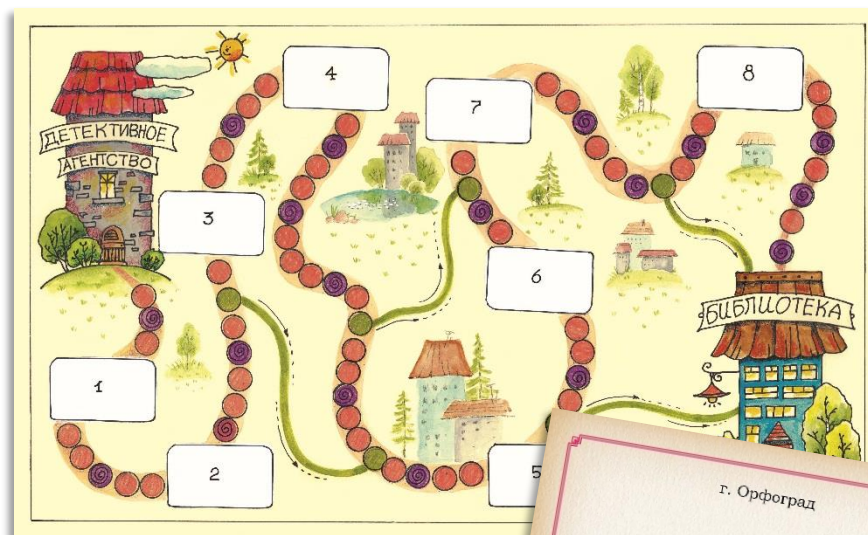
- ❖ **ДЕТИ** от 11 лет и старше смогут закрепить свои орфографические навыки и расширить знания по русскому языку;
- ❖ **УЧИТЕЛЯ** русского языка и литературы смогут использовать игру как способ повторения, закрепления, обобщения, а также определения степени усвоения знаний учащимися, выявления тем, на изучение и повторение которых нужно обратить особое внимание. Игру можно использовать как во время урока, так и во внеурочное время;
- ❖ **БИБЛИОТЕКАРИ** детских и юношеских библиотек смогут использовать игру как на мероприятиях, посвященных русскому языку, так и в качестве формы организации досуга пользователей библиотеки;
- ❖ **ВСЕ**, кто любит настольные игры и хотел бы «подтянуть» свои знания по русскому языку или подготовиться к экзамену.

Игровой сюжет

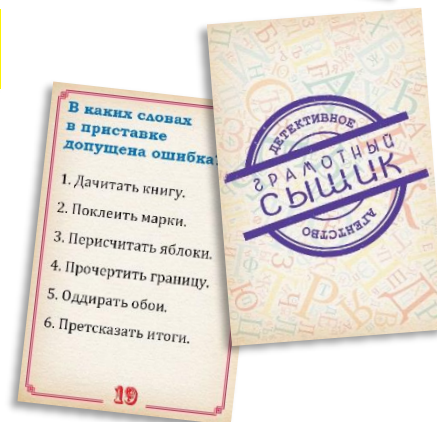
Согласно игровому сюжету, участники попадают в воображаемый город «Орфоград», основным законом которого являются правила русского языка, и становятся членами детективного агентства «Грамотный сыщик».



Игроки должны проделать путь от детективного агентства до библиотеки, собирая по дороге улики, которые помогут им разгадать секретное слово, скрытое в одной из библиотечных книг.



Однако, чтобы передвигаться по городу, нужно строго соблюдать его законы, поэтому возможность совершать ходы по игровому полю сыщики получают, только если правильно отвечают на вопросы карт хода.



Элементы игры

- ❖ карты хода (80 шт.) с заданиями, предполагающими выбор одного или нескольких вариантов правильных ответов;



В каких словах в приставке допущена ошибка?

1. Дачитать книгу.
2. Поклеить марки.
3. Перисчитать яблоки.
4. Прочертить границу.
5. Оддирать обои.
6. Претсказать итоги.

19

Как можно сказать про зайца, который мчится очень быстро?

1. Сломая голову.
2. Свернув шею.
3. Без задних ног.
4. Так, что за ушами трещит.
5. Во весь дух.
6. Как угорелый.

71

Какие слова написаны правильно?

1. Каменщик.
2. Помощник.
3. Тончайший.
4. Фонарьчик.
5. Почной.
6. Няньчить.

1

Как начинается поговорка «... видит издалека»?

1. Моряк моряка.
2. Рыбак рыбака.
3. Рыбак моряка.
4. Свояк свояка.
5. Вожак вожака.
6. Дурак дурака.

33

В каких словах на конце не пишется **Ь**?

1. Несколько задач..
2. Уж.. нет сил ждать.
3. Близнец похож..
4. Солнечный луч..
5. Деньёк погож..
6. Полевая мыш..

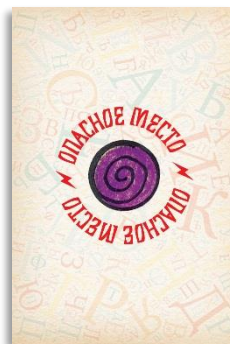
3

Сколько орфографических ошибок сделал ученик в предложении
Цизан купил красюпки?

- | | |
|----------|------------|
| 1. Одну. | 4. Четыре. |
| 2. Две. | 5. Пять. |
| 3. Три. | 6. Шесть. |

47

- ❖ карты «Опасное место» (54 шт.) с заданиями открытой формы, которые требуют самостоятельно сформулированного ответа;



Поставьте правильно ударения и произнесите названия блюд:

1. Борщ из св..клы.
2. Тефтели.

34

Сколько мягких согласных звуков в пословице:

«Не трудиться, так и хлеба не добиться?»

7

Решите ребус (одно слово):



54

Составьте слово, взяв из разных слов указанные морфемы:

Завлечь — приставка.
Скрипит — корень.
Посмотреть — глагольный суффикс.
Побагровел — суффикс прошедшего времени.
Сторона — окончание.

33

Замените словосочетание одним словом с удвоенной согласной:

Свидетельство об окончании средней школы —

13

Как называют ребяток-зверятюк у животных:

Медведь —
Лошадь —
Овца —
Свинья —

33

г. Орфоград

СВОД ЗАКОНОВ (Избранное)

Задания карт хода

№ карты	Правило или объяснение	Ответы
1	В сочетаниях согласных с мягкими шипящими Ч и Щ (ич, чи, чк, ищ, щк, рщ) мягкий знак не пишется: <i>помощник, фонарищик, нянчить, каменщик, тончайший, ночной.</i>	1, 3, 5
2	Чтобы проверить безударный гласный в корне слова, нужно изменить слово так, чтобы этот гласный стал ударным, звучал чётко: <i>оправдание — оправдывать, увлекательный — увлечься, очарование — чары.</i>	1, 3, 5
3	Чтобы проверить безударный гласный в корне слова, нужно изменить слово так, чтобы этот гласный стал ударным, звучал чётко: <i>оплатить — оплачивать, засмеяться — смех, обогатиться — богатство, ограждение — ограда.</i>	2, 4

3

Задания карт «Опасное место»

№ карты	Ответы
1	Нужно убрать запятую после слова «брата». Получится предложение: <i>На вокзале Пётр встретил мать, сестру, брата своего товарища.</i>
2	Слова-антонимы: <i>молчаливый</i> — разговорчивый, болтливый (принимается любой ответ); <i>здесь</i> — там; <i>забыть</i> — вспомнить.
3	Слова-антонимы: <i>трус</i> — храбрец, смельчак, герой (принимается любой ответ); <i>потерял</i> — нашёл, обрёл, сохранил (принимается любой ответ); <i>вместе</i> — отдельно, раздельно, врозь, порознь (принимается любой ответ).

37

- ❖ Свод законов города Орфограда, в котором собраны «законы» — правила русского языка, соответствующие заданиям карт хода, а также номера правильных ответов на вопросы карт хода и карт «Опасное место». По Своду законов ведущий объявляет номера верных ответов и, при необходимости, озвучивает соответствующее правило.



Большая часть ($\frac{3}{4}$) игровых заданий — задания по основным орфограммам, изучаемым в 5-м классе, согласно учебнику «Русский язык» 5 класс.

Авторы: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др

Оставшаяся часть — задания по основным разделам русского языка («Фонетика», «Орфоэпия», «Морфемика», «Лексика», «Фразеология», «Морфология» и «Синтаксис»).

В ходе работы над игрой были проведены лингвистические викторины и игры с целью тестирования заданий (проведены 11 мероприятий, количество участников – 262 чел.)

Книги для поиска секретного слова



Повесть о том, что случается, когда мы не говорим друг другу, что чувствуем на самом деле. А ещё — о том, как важно быть рядом с теми, кого действительно любишь.



После экскурсии на раскопки старинного сооружения, якобы относящегося к цивилизации майя, трое подростков начинают проживать дни в обратном порядке...



Летнее путешествие. Старт в Санкт-Петербурге, а финиш — на берегу океана, в посёлке Териберка. Полторы тысячи километров летнего приключения.

карточки-книги —
карточки
с изображением
обложки, аннотацией и
фрагментом текста книги
(на обороте),
в котором игроки будут
искать секретное слово с
помощью собранных
улик-подсказок



Никита мечтал поехать на море, но его отправили в деревню — на всё лето. Он ещё никогда не оставался один так надолго...



В Царскосельский лицей (да-да, тот самый, где учился Пушкин!) приезжает сыщик. Зачем, спросите вы? Чтобы раскрыть тайну, разумеется...



Семья Крымовых приезжает на лето к бабушке. Её дом раньше принадлежал художнику Мухому. Однажды собрание его картин в доме бесследно исчезает...

Глава четвёртая

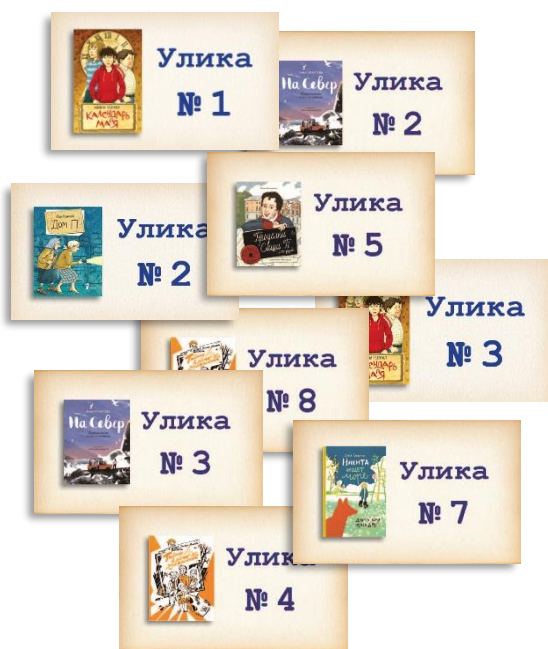
В каждом посёлке есть какой-нибудь таинственный дом. Обычно он стоит на окраине, заросший кустами шиповника и дикой малины, все его двери и полы издают леденящий душу скрип, а на чердаке явно обитает привидение.

В Нии был точно такой же дом. Стоял он на самом краю посёлка, подступы к нему охраняла крапива ростом выше папы, окна с выбитыми стёклами пугали своей темнотой. Гошка и Антон никак не решились в него забраться.

И вот странный старик шёл прямо к этому дому. А точнее — в дом. Ребята притаились за углом...



Улики для поиска секретного слова



- ❖ к каждой книге прилагается по восемь карточек с признаками («уликами») секретного слова.

Это морфологические признаки слова, его синтаксическая роль, морфемная схема и буквы, которые есть в секретном слове либо в нём отсутствуют.



Игра состоит из двух этапов: **сбор улики** и **идентификация секретного слова**, но можно играть и в «короткую версию»: только в первый или только во второй этап.

Для поиска секретного слова можно использовать любые другие книги, привлекая детей к подбору фрагментов, «засекречиванию» слова и созданию набора улики.

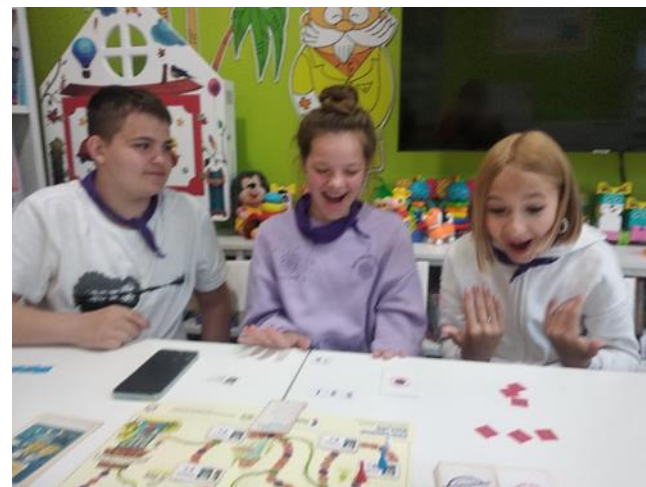


Форму и механику игры «Грамотный сыщик. Лингвистический детектив» можно использовать при изучении других тем, для другого возраста и даже для другого предмета.

ИГРАЕМ!



После издания игра была представлена на педсоветах, детям в школах, в летнем оздоровительном лагере «Гренада», на Книжном фестивале в городе Красноярске, в рамках фестиваля «День в очках» в парке флоры и фауны «Роев ручей», а также в библиотеках Красноярского края в городах Красноярск, Дивногорск, Ужур, Уяр, Заозёрный, Ачинск, пгт. Большая Мурта и Емельяново, сёлах Казачинское и Сухобузимское.



Игру получили 30 библиотек Красноярского края + желающие получили макет игры.

Спасибо за внимание!